

SCÈNES D'ACCUEIL 12ème édition

Festival de théâtre des élèves nouvellement arrivés

Ven. 24 Mai

18h30

Salle Vauthier TnBA

Dans le cadre du Festival

« À vous la scène »

MANIFESTATION ORGANISÉE PAR
ALIFS, les collèges Aliénor d'Aquitaine, Léonard Lenoir, Jules Ferry et les lycées François Magendie
et Marcel Dassault

EN PARTENARIAT AVEC
TnBA - Théâtre national Bordeaux Aquitaine

DIRECTION ARTISTIQUE
Wahid Chakib

REMERCIEMENTS
Les élèves & leurs parents, Mme Prévost, directrice du Casnav, Mme Moulin, Mme Gerstlé,
Mme Chiffolleau, Mme Laudouar, les équipes administratives, personnels et enseignants des
établissements, Mmes Akolo et Berthier, M. Mouquet, la Mairie de Bordeaux et le GIP FCIP de
Poitiers.

AVEC LE SOUTIEN DE
DRAC Nouvelle Aquitaine, DDCS Gironde, Inspection académique de la Gironde, Rectorat
de Bordeaux, Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, Conseil Départemental de la Gironde, le
CASNAV - Centre Académique pour le Scolarisation des Nouveaux Arrivants et des Voyageurs,
l'Union Européenne et le Fonds Social Européen.

Les chefs d'établissements : Mme Peytour et son adjoint Mme Martineau, Mme Baggio, M.
lungmann et son adjoint M. Richard, M. Govignon, M. Rennesson et M. Baury - Proviseur
adjoint

Les enseignants : Christelle Timonine, Fanny de la Taille, Sandrine Nebout, Marion Mallet,
Philippe Bernard

L'équipe du TnBA : Catherine Marnas, Florence Tournier Lavaux, l'équipe des relations avec
les publics : Chloé Panabière, Camille Monmège, Véronique Aubert, les équipes techniques,
les ouvriers

L'équipe de l'ALIFS : Wahid Chakib, Anne-Cécile Godard, Taoufik Karbia, Candice Marcellaud

Un grand merci aux artistes qui ont contribué au spectacle : la chorégraphe Roxane Mares de
la Cie MéliMél'ondes et le slameur Souleymane Diamanka.

ENTRÉE LIBRE
dans la limite des places disponibles

ACCES TnBA - Square Jean Vauthier
Place Renaudel, Hall de la lune - Bordeaux
Tram Ligne C, Arrêt Sainte-Croix

Ne pas jeter sur la voie publique



© Vincent Bengold - Scènes d'Accueil 2012

SCÈNES D'ACCUEIL 2019

12ème édition

Gioni, Omar, Mariana, Fahira...

Venus des 4 coins du monde, les élèves de 5 collèges et lycées girondins vous présentent la 12ème édition de Scènes d'Accueil, premier Festival de théâtre des élèves nouvellement arrivés en France.

Dirigés par le metteur en scène Wahid Chakib, ces jeunes vous plongeront dans l'une des plus belles histoires d'amour de notre patrimoine littéraire français, puis vous conteront les aventures de l'intrépide Péronnille, avant

de rendre visible un héros très discret nommé « Dieu Merci ». Puisant dans leur histoire singulière, ils entremêleront poèmes et contes comme autant de traits d'union entre différents pays, langues, âges... Grâce à l'énergie de ces élèves qui ne parlent français que depuis quelques mois, vous découvrirez des spectacles aux histoires qui émeuvent, aux contenus qui font réfléchir, aux formes inventives et aux interprétations talentueuses.

Havre d'humanité qui porte très haut le désir de progresser ensemble, tel est le vibrant dessein de ce festival.

COLLÈGE ALIÉNOR D'AQUITAINE

Texte écrit par : les élèves de l'UPE2A-NSA

Adapté par : le slameur Souleymane Diamanka & Philippe Bernard

Mise en scène : Wahid Chakib

Avec : ASENOV Doncho, CONDE Cheick, DIALLO Aboubakry, DOUMBIA Bakary, FILIPOVA Sibel, FOFANA Binta, HABIB Ammar, ISPILANTE Gioni, IPSILANTE Narcisa, KHOMERKIL Norullah, MOISE Stefan, YANKOV Krasimir

SLAME TON COLLÈGE avec Souleymane Diamanka

Accompagnés par le poète-slameur Souleymane Diamanka, les élèves allophones et plurilingues de la classe UPE2A du Collège Aliénor d'Aquitaine ont écrit des poèmes qui narrent leurs sentiments de collégiens nouvellement arrivés.

Parler de soi, mêler les langues, trouver des rimes.

S'écouter, s'entraider, s'unir.

Partager.

DIRE, un excellent moyen pour apprendre à lire et à écrire...



COLLÈGE LÉONARD LENOIR

Texte écrit par : Edmond Rostand

Adapté par : Fanny de la Taille

Mise en scène : Wahid Chakib

Avec : ABLOTIA Nika, ADEWALE Marvelous, AHMADZAI Parman, ALLAOUI Hiba, ÇALA Gabriel, EL FATHI Zakaria, HAMIKE Ikram, ILIEVA Roza, KARIMI Aref, KENMEGNI Shaun, KRAVEISHVILI Luka, MAJDAOUI RESSAE Anas, MAJDAOUI RESSAE Omar, MAJDAOUI RESSAE Zaid, REZGUI ASRI Sara, SEPERIDZE Mariam, TATULASHVILI Ana, YILDIRIM Ali

CYRANO DE BERGERAC

Des élèves de toutes nationalités, apprenant la langue française depuis à peine quelques mois, donnent vie aux magnifiques mots d'Edmond Rostand pour nous offrir, avec toute leur générosité, une des plus belles histoires d'amour de notre patrimoine littéraire français.

Vous les verrez vêtir les costumes de la belle et attachante Roxane, de ce beau et maladroit Christian, de cet émouvant et inoubliable Cyrano, et de tous les personnages qui ont fait de cette pièce la célèbre histoire de « Cyrano de Bergerac ».

LYCÉE FRANÇOIS MAGENDIE

Texte écrit par : Gilles Aufray

Adapté par : Sandrine Nebout

Mise en scène : Wahid Chakib

Avec : ABDULRAHMAN Fahira, ABLOTIA Tamaz, ADEWALE Boluwatife, AFONSO PEREIRA CORREIA HENRIQUE Rafael Alexandre, BELMAZOUZ Ferial, CALVO MUNOZ Gabriela, CASTRO CONDE Leila, CHAMNANMOR Apiyod, FERREIRA MATOS Andre Dinis, HIGH Monhaya, OSSEINI Ali Reza, HOSSEINI Mohammad, HOUSNI MOUSTAQUIM Imane, KHAMIDOV Akbar, KYRYCHENKO Vladyslav, LUKEBA Benedite, OMAROVA Sibel, SIVAKUMAR Narthana, SUFIEV Nefar

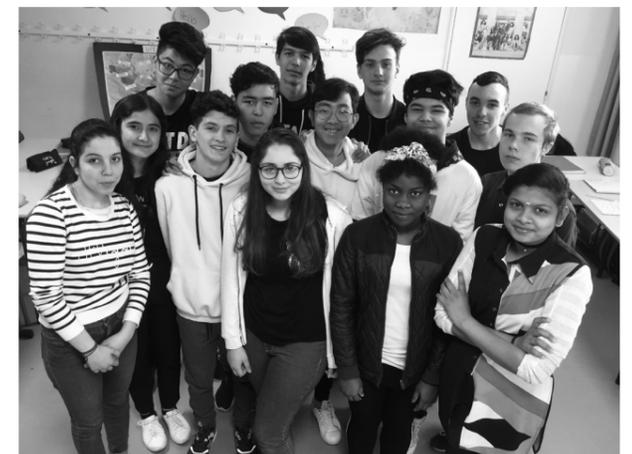
LA FRONTIÈRE

Des adolescents se réveillent après un drame. Ils sont à la frontière entre deux pays, deux langues, deux cultures, entre l'enfance et l'âge adulte, entre la vie et la mort. Des sentinelles les forcent à choisir le pays où ils veulent vivre. Mais comment choisir ? Comment quitter ses racines et son passé ?

Des conteurs-voyageurs veulent les aider en leur racontant ce qui se passe aux quatre coins du monde. Les enfants comprennent alors que le mal est partout.

Où aller ?!

Et s'ils fondaient eux-mêmes leur ville ? Une ville sans peur et sans porte, une ville de paix et de fraternité.



COLLÈGE JULES FERRY

Texte écrit par : Marie Darrieussecq

Adapté par : Christelle Timonine

Mise en scène : Wahid Chakib

Avec : Chahde BARAGAH, Beatriz AFONSO Beatriz Maria ALMEIDA LOPEZ, Nicolas MARQUES MONTI, Mariana UPEGUI RUIZ, Mahamadou TOURÉ, Riyad SALEH, Riyan SALEH, Cheik OUATTARA, Feliks MERABYAN, Miguel PESSANAH DUARTE, Iliia SALEHISEMIRAN, Ruhmin SHAKIR, Azat ALI MAROFKEL, Ahmed EL HAIDEB

PÉRONNILLE LA CHEVALIÈRE

Péronnille est chevalière, c'est son travail. Elle combat les méchants et défend les royaumes.

Amoureuse du prince à la mandoline, elle doit passer trois épreuves pour pouvoir l'épouser : pourfendre le dragon, répondre à l'énigme des sept sages, acheter de la mousse à raser au pays des Barbiers.

« Tranquille ! » Péronnille sort victorieuse, mais voilà que le prince fait des manières...

LYCÉE PROFESSIONNEL MARCEL DASSAULT

Texte écrit par : Thierry Lenain

Adapté par : Marion Mallet & la chorégraphe Roxane Mares

Mise en scène : Wahid Chakib

Avec : ABDOU SALEH DJBRIL Nassir, BABAR Ali, BAH Alpha, BAKAR Jan, BANGOURA Khalidou, BARRY Mamadou, CAMARA Cheik Aboubacar, CAMARA Mohamed, CAMARA Ousmane, DIALLO Abdoul Karim, FOFANA Ahmed, FOFANA Massire, KONE Hamed, KONTE Lamarana, MAGASSA Gounédy, MAROF Bilal, M'HAMDI Zayd, SANGARE Bakary, SONKO Jamatie, SOW Amadou, SYLLA Amara, TRAWALLY Ebrima, ZAKHE AmirKhan.

MOI DIEU MERCI QUI VIS ICI avec Roxane Mares

L'histoire vraie de Dieu Merci, qui a fui son pays, l'Angola, pour la France. Il nous raconte son trajet, ses blessures, ses difficultés et les raisons de son exil.

C'est un texte empreint d'une force poétique qui affirme le droit pour chacun de vivre, ici ou ailleurs.

Avec le soutien de l'Union Européenne et le Fonds Social Européen (FSE)



Ce projet est cofinancé par le Fonds Social Européen dans le cadre du programme opérationnel national "Emploi et Inclusion" 2014-2020.

